

CINQUIEME

FICHE GRAMMAIRE DEVOIR 1

1) PRESENT SIMPLE ET PRESENT PROGRESSIF

1) Le présent simple

A) FORMATION

Le présent simple se forme avec la **base verbale**.

*Ex.: You **take** the bus every day.*

La base verbale est ce qui suit "to" dans la forme infinitive (to **take**, to **go**...).

A la **3ème personne du singulier**, on ajoute **s** (ou **es**) à la base verbale.

Ex.: Gary gets up early every day and goes to work by bus.

A la forme interrogative, on utilise l'auxiliaire "**do**" ("**does**" à la 3ème personne du singulier).

Construction: **do** (ou **does**) + **sujet** + **verbe**.

Ex.: Do you take the bus every day? Does she like tea?

A la forme négative, on utilise "**don't**" ("**doesn't**" à la 3ème personne du singulier).

Construction: **sujet** + **don't** (ou **doesn't**) + **verbe**.

Ex.: You don't take the bus every day. She doesn't like tea.

Remarque: "don't" est la contraction de "do not" et "doesn't" est la contraction de "does not".

B) EMPLOI

Le présent simple s'emploie pour exprimer les actions **habituelles**, les actions **qui se répètent**, les **vérités générales**, et pour exprimer les **goûts** ou ce qui se passe **au niveau de la pensée**:

- action habituelle: *She goes to work every morning.*
- action répétée: *He always wears a tie.*
- vérité générale: *Cats mew.*
- goût: *Peter doesn't like chocolate.*
- pensée: *I don't think she believes me.*

2) Le présent progressif

A) LA FORMATION

Le présent progressif (ou présent continu) est formé avec l'auxiliaire "**be**" et la **base verbale à laquelle on ajoute "-ing"**.

Ex.: She is sleeping at the moment.

| Forme affirmative | Forme interrogative | Forme négative |
|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| I am working | Am I working? | I am not working |
| You are working | Are you working? | You are not working |
| She is working , etc. | Is she working? etc. | She is not working , etc. |

CINQUIEME

FICHE GRAMMAIRE DEVOIR 1 (suite)

Remarques:

Quand la base verbale se termine par un "e", **on supprime ce "e" final** pour construire la forme progressive.

Ex.: *come* → *coming*
take → *taking*

Si les trois dernières lettres de la base verbale sont : consonne + voyelle + consonne, **on double le dernière consonne avant d'ajouter "-ing"**.

Ex.: *sit* → *sitting*
begin → *beginning*

B) EMPLOIS

On emploie le présent progressif pour décrire **des actions en cours, en train de se dérouler:**

Ex.: *Kevin is reading a book* (Kevin est en train de lire un livre).

2) L'ARTICLE DEFINI ET L'ARTICLE INDEFINI

1) L'article défini

On emploie l'article défini "**the**" pour parler de ce qui est précisément identifié. Il est invariable en genre et en nombre, c'est à dire qu'il correspond à nos articles français "le", "la", "les".

Ex.: *The cat is in the garden.* (On sait de quel chat et de quel jardin on parle).

The girls are playing in the bedroom. (On sait de quelles filles et de quelle chambre on parle).

2) L'article indéfini

L'article indéfini apparaît sous deux formes:

- "**a**" devant les mots qui commencent par une consonne: **a cat, a taxi...**

- "**an**" devant les mots commençant par une voyelle: **an orange, an american song...**

L'article indéfini s'utilise à la fois pour les personnes, les animaux et les choses.

3) L'absence d'article

Devant les noms **indénombrables** désignant aussi bien quelque chose de concret (*tea*) que quelque chose d'abstrait (*love*), on ne met pas d'article.

Ex.: *I like chocolate.*

Devant les noms pris dans un **sens général**, on ne met pas d'article.

Ex.: *Cats like milk.* (Les chats aiment le lait.)

Remarque:

On écrit "*I like chocolate cakes*" mais on écrit "*I like **the** chocolate cakes my mother makes.*"

Dans la première phrase, il s'agit des gâteaux au chocolat en général (donc, pas d'article) alors que dans la deuxième phrase, il s'agit de gâteaux bien particuliers : ceux que confectionne ma mère (donc, présence de l'article "the").

Cette règle s'applique aussi bien pour les noms dénombrables que pour les noms indénombrables.

CINQUIEME

FICHE GRAMMAIRE DEVOIR 1 (suite)

3) LES PRONOMS PERSONNELS

Le pronom personnel remplace un GN sujet ou un GN complément.

Ex. : Mary and Paul live in London.

They live in London.

Sandy likes Mary and Paul.

She likes them.

| Sujet | complément |
|-----------------------------------|--|
| I (je) | me (m', me, moi) |
| you (tu, vous) | you (t', te, toi, vous) |
| he (il), she (elle) | him (l', le, lui), her (l', la, lui, elle), it (le, la) |
| we (nous) | us (nous) |
| they (ils, elles) | them (les, leur, eux) |

4) LES PRONOMS INTERROGATIFS

Where interroge sur le **lieu** (où?)

Ex. : Where do you live?

Whose interroge sur le **possesseur** (à qui?)

Ex. : Whose bike is it?

Who interroge sur **la ou les personnes** (qui?)

Ex. : Who is that girl?

What interroge sur **la ou les choses** (qui? que? quel?)

Ex. : What's this?

Why interroge sur la **raison** (pourquoi?)

Ex. : Why are you late?

When interroge sur le **moment, la date** (quand?)

Ex. : When is your birthday?

How interroge sur **la façon, l'état, la manière ou le moyen** (comment?)

Ex. : How are you?

How many interroge sur le **nombre d'objets ou de personnes** (combien?)

Ex. : How many bottles are there in the fridge?

How much interroge sur **une quantité ou un prix** (combien?)

Ex. : How much money have you got?

Which interroge sur **la ou les choses** (lequel, laquelle...)

Ex. : Look at these pens. Which is yours?

CINQUIEME

DEVOIR 1

EXERCICE 1 (11 points)

Mets les verbes entre parenthèses au présent simple ou au présent progressif selon le cas:

- 1) Betty is in the bathroom. She (to have) a shower.
- 2) They (to play) football every Saturday.
- 3) My brother (to like) chocolate very much.
- 4) Look ! She (to wear) a beautiful dress.
- 5) Daddy (to cut) the grass this morning.
- 6) Listen ! Who (to sing) ?
- 7) Peter's parents (to watch) television every night.
- 8) She (to visit) her grand-parents on Sundays.
- 9) What you (to listen) to ?
- 10) They (to want) to go to the cinema.
- 11) Your Dad is in the bathroom. He (to shave).

EXERCICE 2 (5 points)

Remplace les pointillés par l'article qui convient en choisissant parmi "a", "an", "the" "Ø" (aucun article)

- 1) dog is faithful animal. *faithful : fidèle*
- 2) rose is my favourite flower.
- 3) Do you want cup of tea ?
- 4) There is egg in the fridge.
- 5) cats usually like milk.
- 6) Jame's wife is going to USA this summer.
- 7) Do you play football in garden ?

EXERCICE 3 (7 points)

Transforme les phrases suivantes selon le modèle :

John and Peter want to go to the theatre.

They want to go to the theatre.

- 1) Sarah likes dancing.
- 2) This book is very interesting.
- 3) Paul and I have homework to do.
- 4) Mr and Mrs Turner have got a very beautiful house.
- 5) Henry is ill.
- 6) Peter's sister wants to have fish for her dinner.
- 7) My uncle's car is white.

CINQUIEME

DEVOIR 1 (suite)

EXERCICE 4 (7 points)

Transforme les phrases suivantes selon le modèle :

She is speaking to Diana.

She is speaking to her.

- 1) I am taking David to the station.
- 2) My sister doesn't like John and Betty.
- 3) I must repair my watch.
- 4) They want to play with you and me.
- 5) The pupils are waiting for Mrs Foster.
- 6) You are having a cup of tea with Mrs Foster's father.
- 7) Sharon wants a new bike for her birthday.

EXERCICE 5 (10 points)

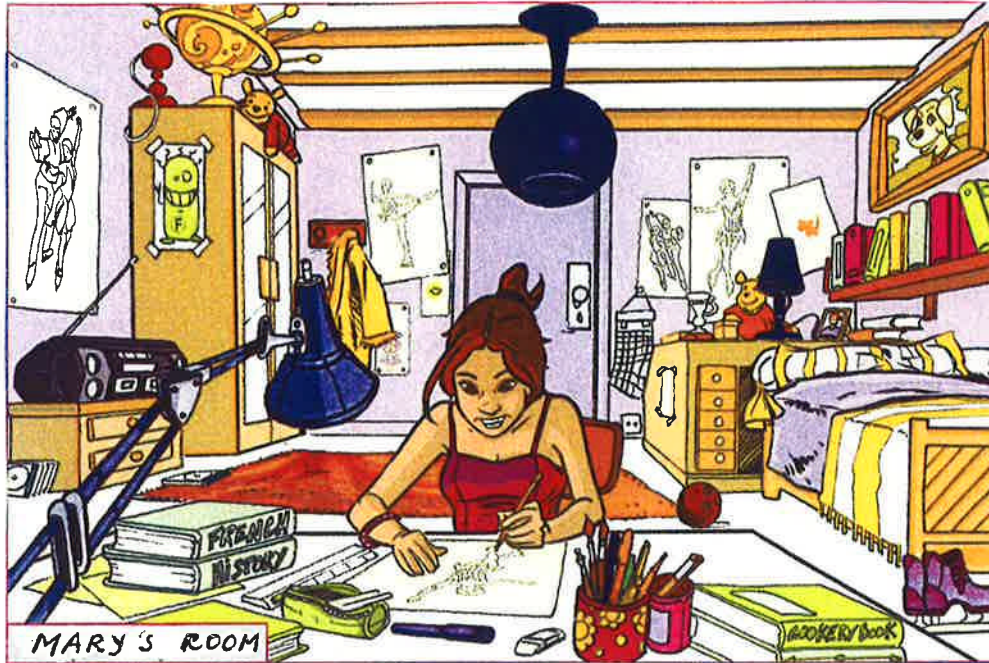
Remplace les pointillés par le mot interrogatif qui convient, en choisissant parmi les suivants : what - who - whose - which - where - when - why - how- how many - how much

- 1) car is this ? It's John's.
- 2) biscuits are there in the box ? There are ten biscuits.
- 3) Do you know is going to play next ? Yes I do : it's Catherine.
- 4) are you crying ? Because I'm sad.
- 5) Tell me you want to leave. At six.
- 6) book do you prefer? The red one.
- 7) is it ? It's 100 euros.
- 8) are you going next summer ? To Spain.
- 9) do they do every Saturday evening ? They go to the restaurant.
- 10) are you ? Fine, thank you.

CINQUIEME

DEVOIR 1 (suite)

EXERCICE 6 (10 points)



Observe l'illustration et répondez aux questions suivantes :

- 1) Whose room is it ?
- 2) What sport does Mary practise ?
- 3) What is Mary doing ?
- 4) How many books are there on the shelf ?
- 5) Where are the ruler and the rubber ?