

COURS VALIN
8 AVENUE HENRI PEUTEUIL
94430 CHENNEVIERES
Tél.: 01.45.76.79.12

COURS

PREPARATOIRE

Semaine 1 et 2

**Ces deux devoirs sont à envoyer avec une enveloppe timbrée au COURS VALIN
à l'attention de Monsieur GRACIA**

La lettre aux parents

Présentation

L'entrée au Cours Préparatoire constitue une étape fondamentale dans la vie des enfants comme dans celles des parents. C'est l'année où l'on apprend véritablement à lire et à écrire, l'année au cours de laquelle l'enfant rencontrera un monde nouveau à travers les codes écrits qui l'entourent. Sur les chemins des merveilleuses découvertes qui l'attendent, **l'enfant doit être guidé par les adultes**. Dans les classes, les professeurs des écoles jouent ce rôle, mais dans un apprentissage par correspondance tel que nous vous le proposons, **c'est à vous qu'incombe cette tâche à la fois fabuleuse et difficile**. Cela suppose une disponibilité importante, une assistance quotidienne et régulière sans lesquelles une telle entreprise ne peut être menée à bien. Conscients que la plupart des parents ne sont pas nécessairement formés à un tel suivi pédagogique, nous avons fait précéder chaque devoir d'un petit guide du déroulement de la séquence de travail. Nous vous invitons donc à suivre scrupuleusement ces consignes qui s'inscrivent directement dans le cadre des instructions officielles.

Composition du cours

L'ensemble se compose de 30 devoirs de français et de mathématiques (correspondant à 30 semaines de travail), ainsi que de 10 devoirs d'éveil. Chaque devoir comprend des exercices que l'enfant doit réaliser **seul**, après lecture des consignes de l'adulte. Lorsque le devoir est terminé, il est envoyé à la correction avec une enveloppe timbrée pour le retour.

Quelques conseils

Ne cherchez pas à aller trop vite. L'enseignement à domicile permet de respecter le rythme de l'enfant. Profitez-en, tout en gardant à l'esprit qu'il est toutefois nécessaire que le travail soit **régulier**.

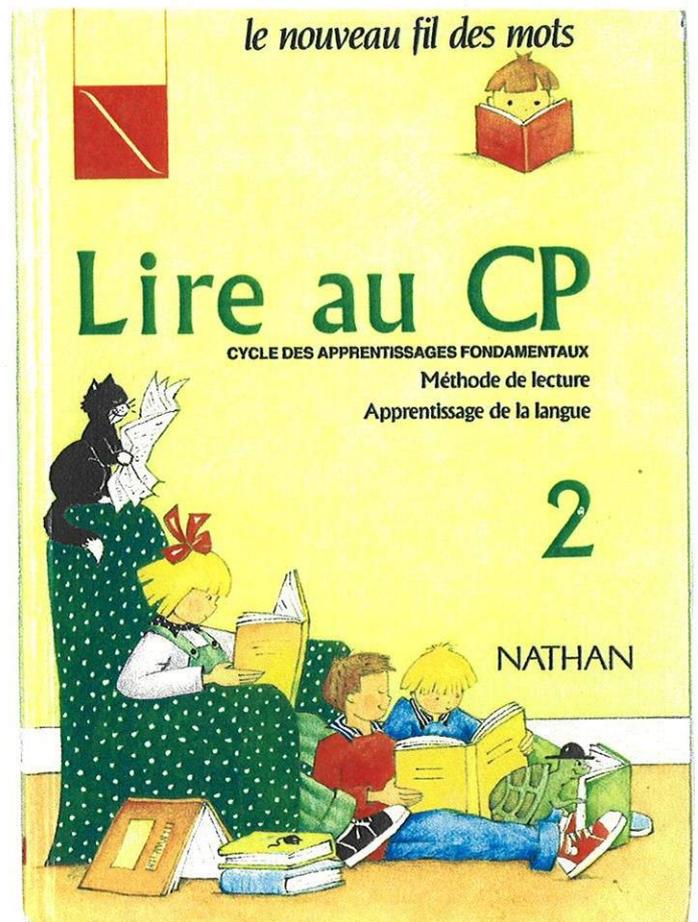
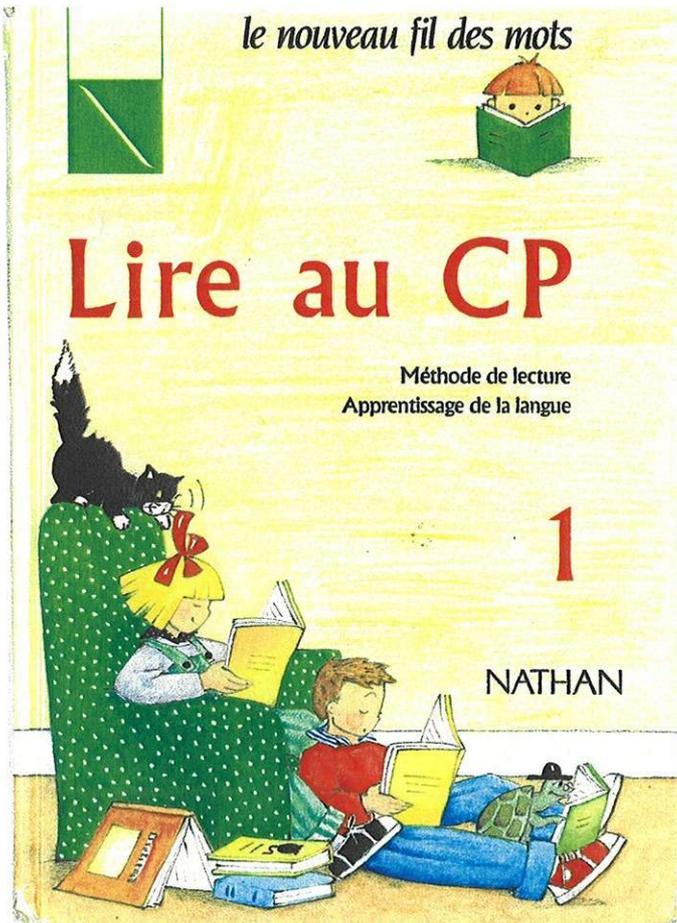
Assurez-vous toujours que l'enfant a bien assimilé les exercices et refaites-les avec lui si besoin. Faites-lui revoir régulièrement les mots appris.

Comme dans tout apprentissage, l'enfant doit jouer un **rôle actif** et mettre en œuvre une **réflexion** par rapport à ce qu'il fait, d'où l'importance des exercices d'**expression orale** que vous seuls pouvez réaliser avec lui.

Nous vous souhaitons bon courage et restons à votre disposition pour assister !

Bibliographie indispensable

Tous les devoirs de français sont construits à partir des deux petits manuels suivants que vous devez vous procurer :



SEMAINE 1

SEQUENCE 1: 2 à 3 jours

EXPRESSION ORALE

Commenter la couverture au cours d'un dialogue avec l'enfant.
Présenter Sophie, Julien, Pierre, le chat Léo, la tortue Marguerite.

Poser différentes questions du type:

"Que fait Julien ?"

"Où est Léo ? " etc...

LECTURE, ECRITURE, GRAPHISME

Découper les trois prénoms et apprendre à les reconnaître.

Ecriture: **exercice 1**

Graphisme: **exercice 2**

Reconnaître les trois prénoms dans la liste: **exercice 3**

Exercice 4: L'enfant peut envoyer une photo de lui en la collant à côté de son dessin.

Lire "Le lièvre craintif" et poser des questions sur l'histoire.

SEQUENCE 2 : 2 à 3 jours

EXPRESSION ORALE

Commenter l'image de la page 6 du livre en essayant de faire deviner à l'enfant la phrase qui l'illustre.

LECTURE, ECRITURE, GRAPHISME

Découper les étiquettes des nouveaux mots et demander à l'enfant de reconnaître Sophie, Pierre et Julien. Découvrir les nouveaux mots et les faire placer correctement par l'enfant sous la phrase du livre. Commenter les mots nouveaux (ex: le mot est grand, petit, il a des lettres qui dépassent en haut ou en bas etc...)

Exercice 5

Lire p 7

Ecriture: **exercice 6** *reconnaissance de "ami": exercice 7*

MATHEMATIQUES: lignes fermées et lignes ouvertes

Exercices 8 et 9

ENVOYER CE PREMIER DEVOIR A LA CORRECTION

SEMAINE 2

SEQUENCE 1: 2 à 3 jours

EXPRESSION ORALE

Commenter l'image de la page 8 en essayant de faire découvrir à l'enfant la phrase qui l'illustre.

LECTURE, ECRITURE, GRAPHISME

Révision des mots connus.

Découpage et reconnaissance des mots nouveaux.

Exercice 1

Lire p 9

Copie et écriture: **Exercices 2 et 3**

MATHEMATIQUES: frontières et domaines- Diagrammes et tableaux

Exercices 4,5,6, et 7

POESIE: Apprendre les quatre premières lignes du poème de M. Carême.

SEMAINE 2 (suite)

SEQUENCE 2: 2 à 3 jours

EXPRESSION ORALE

Observation et commentaire de l'image p10 en essayant de faire deviner à l'enfant ce que dit Pierre à Sophie.

LECTURE, ECRITURE

Révision des mots connus.

Découpage, reconnaissance et commentaire des mots nouveaux (l'enfant reconnaît-il des lettres ? des sons ?)

Créer des phrases avec toutes les étiquettes découpées jusque là.

Commenter l'apparition des guillemets et chercher oralement d'autres paroles rapportées

Exemple: Le Clown dit : "Bonjour les enfants."

Faire des étiquettes avec les guillemets et composer des phrases en utilisant toutes les étiquettes découpées jusque là (ces phrases doivent comporter des paroles rapportées).

Ecriture: **exercice 8**

Copie: **exercice 9**

Exercice 10 : Créer deux phrases avec les étiquettes en employant "prend" et "vélo" et les écrire.

Exercice 11: retrouver "vélo" (écriture scripte et écriture cursive)

Lire p 11

Exercice 12: L'enfant doit dessiner ce qu'il lit: Sophie et le vélo de Sophie.

Exercice 13: Proposition de mots avec lesquels l'enfant doit écrire une phrase ayant un sens (Pierre va à l'école).

MATHEMATIQUES: Diagrammes et tableaux **exercices 14 et 15**
au-dessus, au-dessous **exercices 16 et 17**

POESIE: Revoir les 4 premiers vers du poème de M. Carême et apprendre les quatre suivants.

Lire "Les trois plumes" puis poser des questions de compréhension à l'enfant.

ENVOYER LE DEVOIR A LA CORRECTION

exercice 1

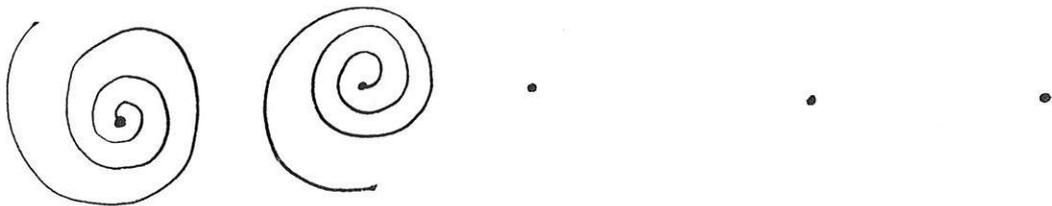
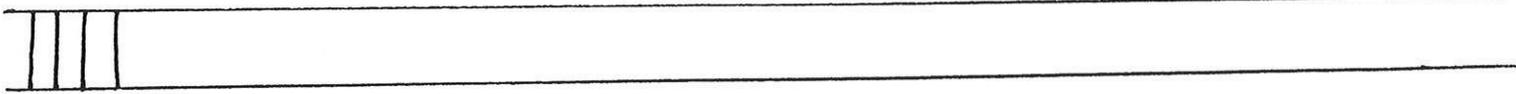
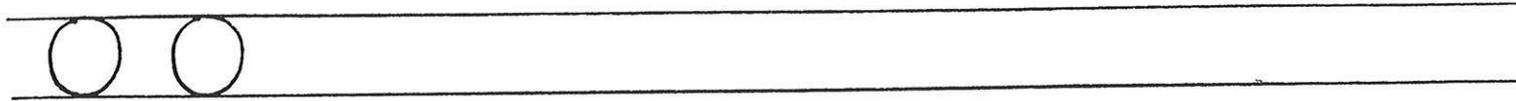
écriture

sophie

pierre

julien

exercice 2 : continue



exercice 3

Entoure les prénoms des trois personnages du livre

pierre jean pierrette
 sophie thomas
solange
 paul julien alexis
 julie sophie
pierre vincent
 lili léa julien
jules julien pierrot
 sophie marc
line pierre jean

exercice 4

Parmi tous ces prénoms, as-tu reconnu le tien?

Écris-le : _____

Dessine-toi et inscris ton prénom sous le dessin.

exercice 5 invente deux phrases en employant
"joue" et "avec":

exercice 6

écriture

a mi

a

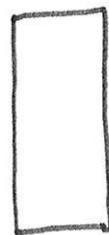
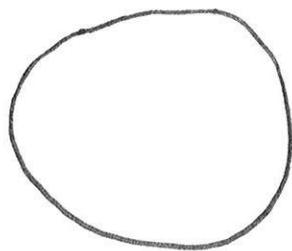
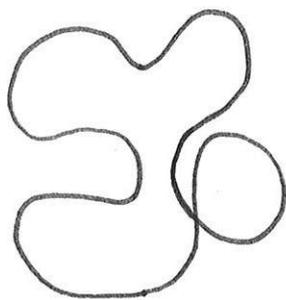
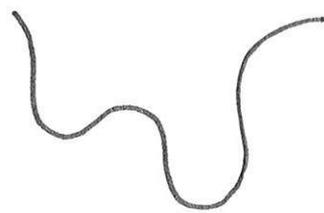
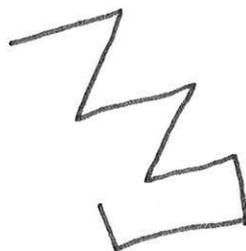
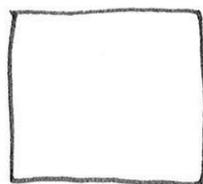
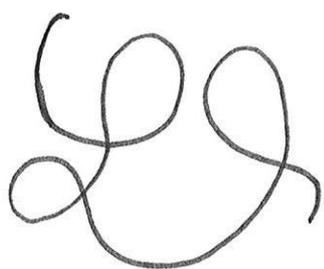
a

exercice 7 : entoure (ami)

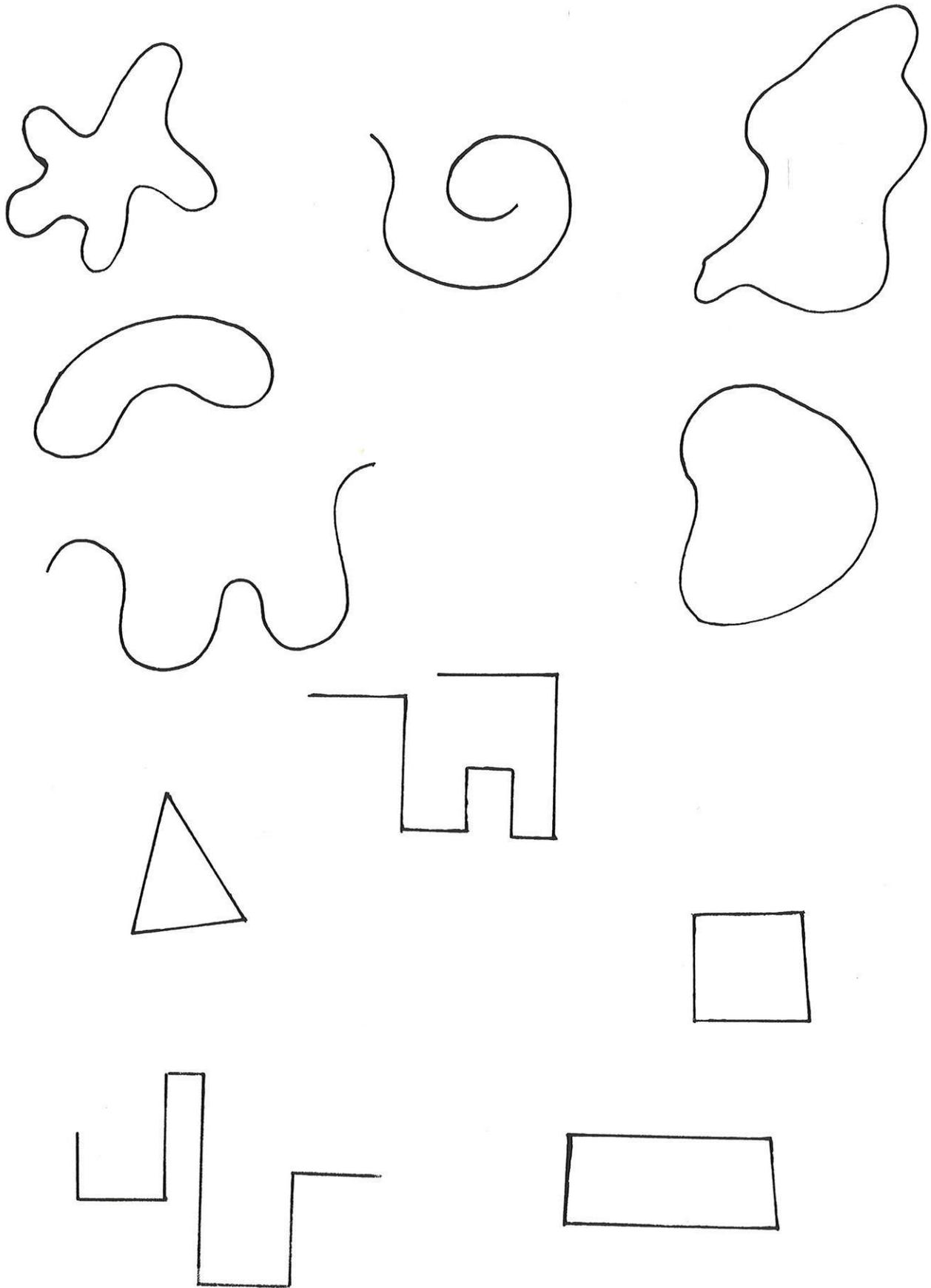
ami ame amo mia ami

ame ami ima ami oma

exercice 8 : repasser les lignes fermées en rouge
et les lignes ouvertes en bleu.



exercice 9 : remplis les lignes fermées
avec des rayures.



Le Lièvre craintif



Il était une fois un lièvre qui dormait sous un palmier. Il s'éveilla en sursaut et se demanda brusquement ce qui se passerait à la fin du monde. Au même moment, un singe fit tomber une noix de coco, par mégarde, qui vint s'écraser aux pieds du lièvre. Effrayé, celui-ci fit un bond. « Sauve qui peut ! cria-t-il. C'est la fin du monde. » Et il détalà à toute allure. Un autre lièvre, le voyant courir, lui demanda ce qui se passait. « La fin du monde ! »

Et le deuxième lièvre se mit à courir, lui aussi. Quand un troisième lièvre apprit pourquoi ils s'enfuyaient, il se joignit à eux. Bientôt, ils furent des centaines à fuir le danger. Et pas seulement les lièvres. Tous les animaux de la forêt, en apprenant la nouvelle, se mettaient à courir aussi. Quand le roi des animaux vit tout ce troupeau qui fuyait, il se planta au milieu du chemin et leur demanda de s'expliquer.

« C'est la fin du monde ! »

— Comment le sais-tu ? demanda-t-il à l'éléphant.

— Moi, je ne le sais pas, dit l'éléphant, demande au renard.

Le roi interrogea les animaux tour à tour, et, arrivant enfin au lièvre, lui demanda de s'expliquer. Le premier lièvre conduisit alors le lion près du palmier. Celui-ci se mit à rire.

— Une noix de coco tombe et tu crois à la fin du monde ! Allez, rentrez tous chez vous ! »

Sans cette parole sage, ils courraient encore !

exercice 1 : invente une phrase
avec "petit frère".

exercice 2

écriture

va

entoure (va)

vu va ve vo va vu vi

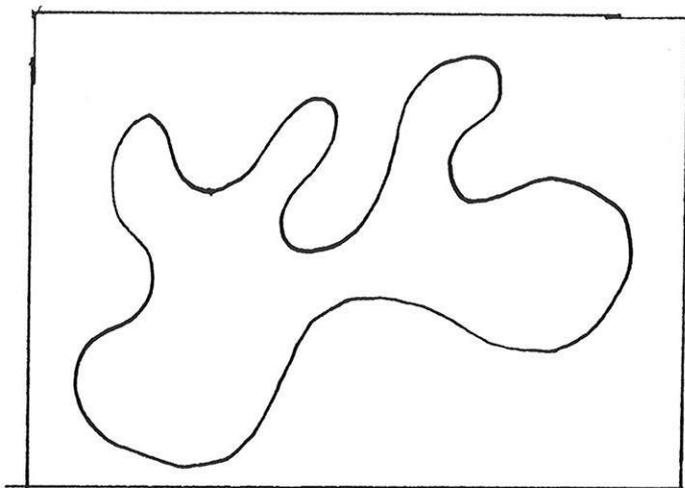
va ve va vu vi vo va

exercice 3

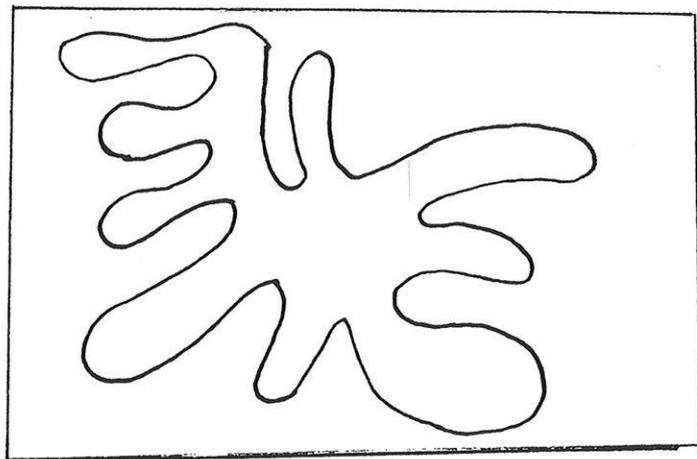
copie

sophie va à l'école.

exercice 4 : colorie l'intérieur de la ligne fermée
contenue dans le premier rectangle et
l'extérieur de la ligne fermée
contenue dans le deuxième rectangle.

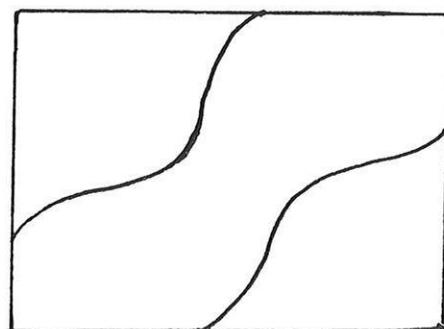
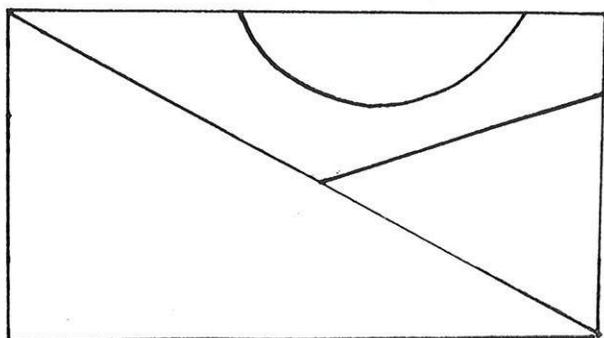
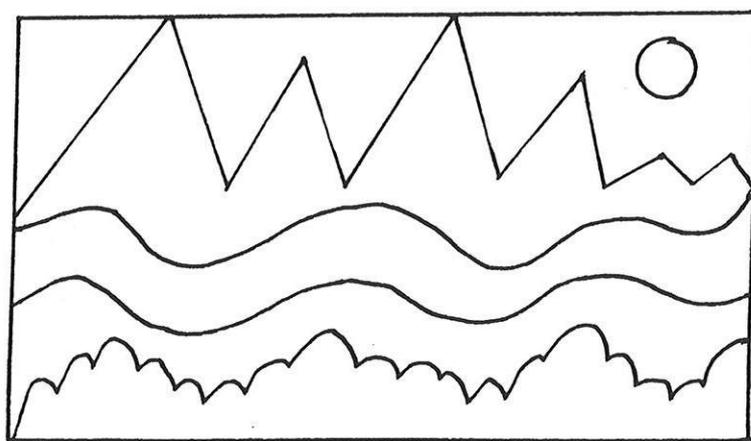


1



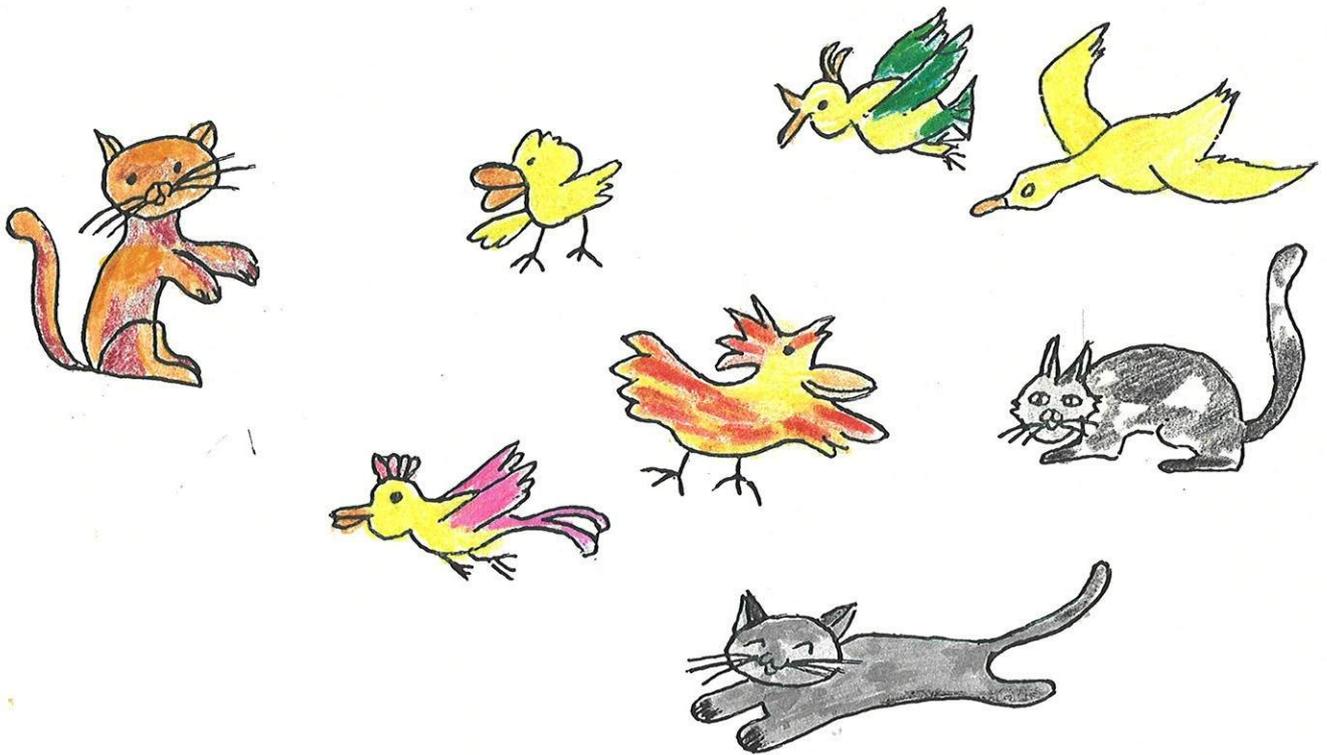
2

exercice 5 : colorie chaque domaine d'une
couleur différente.

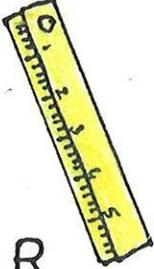


exercice 6 : Frontières et domaines

Trace une ligne qui sépare les chats
des oiseaux.



exercice 7

						
	L	P	T	C	R	S
sophie			X	X	X	X
julien	X	X	X			X

écris les lettres correspondant aux fournitures choisies par sophie : _____

écris les lettres correspondant aux fournitures choisies par julien : _____

exercice 8

écriture

vélo

o

e

exercice 9

copie

sophie prend son vélo.

exercice 10 : invente deux phrases
avec "prend" et "vélo".

exercice 11 : entoure vélo et vélo.

voiture

volet

vélo

violet

volé

vélo

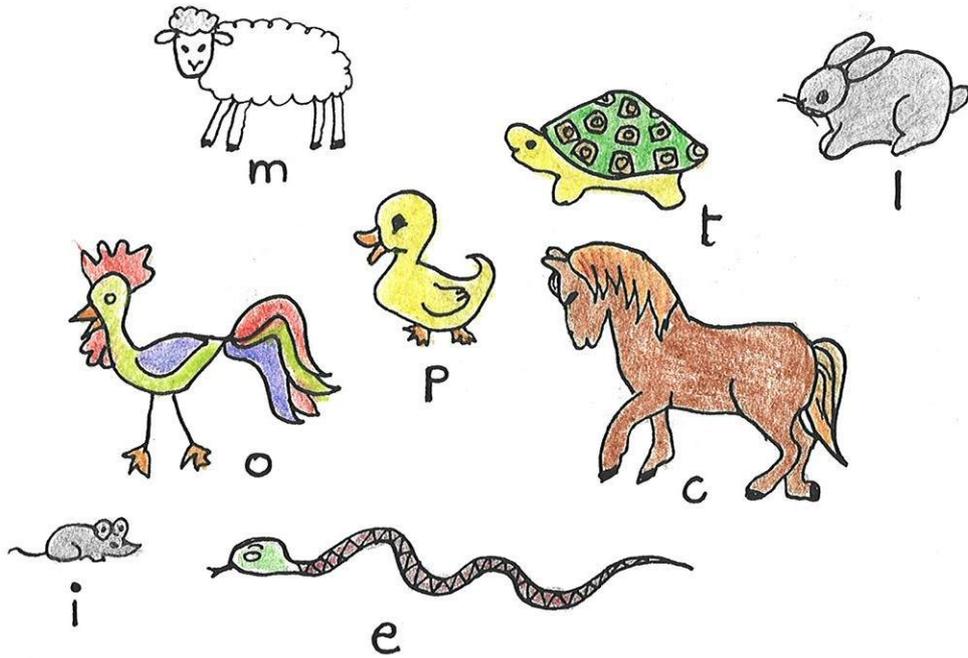
voiture

volet

n° 14 :

Dans le tableau, on a marqué d'une croix les animaux que Julien a vus en se promenant.

Entoure l'ensemble de ces animaux.



m	
t	X
l	
c	
p	X
o	X
i	X
e	

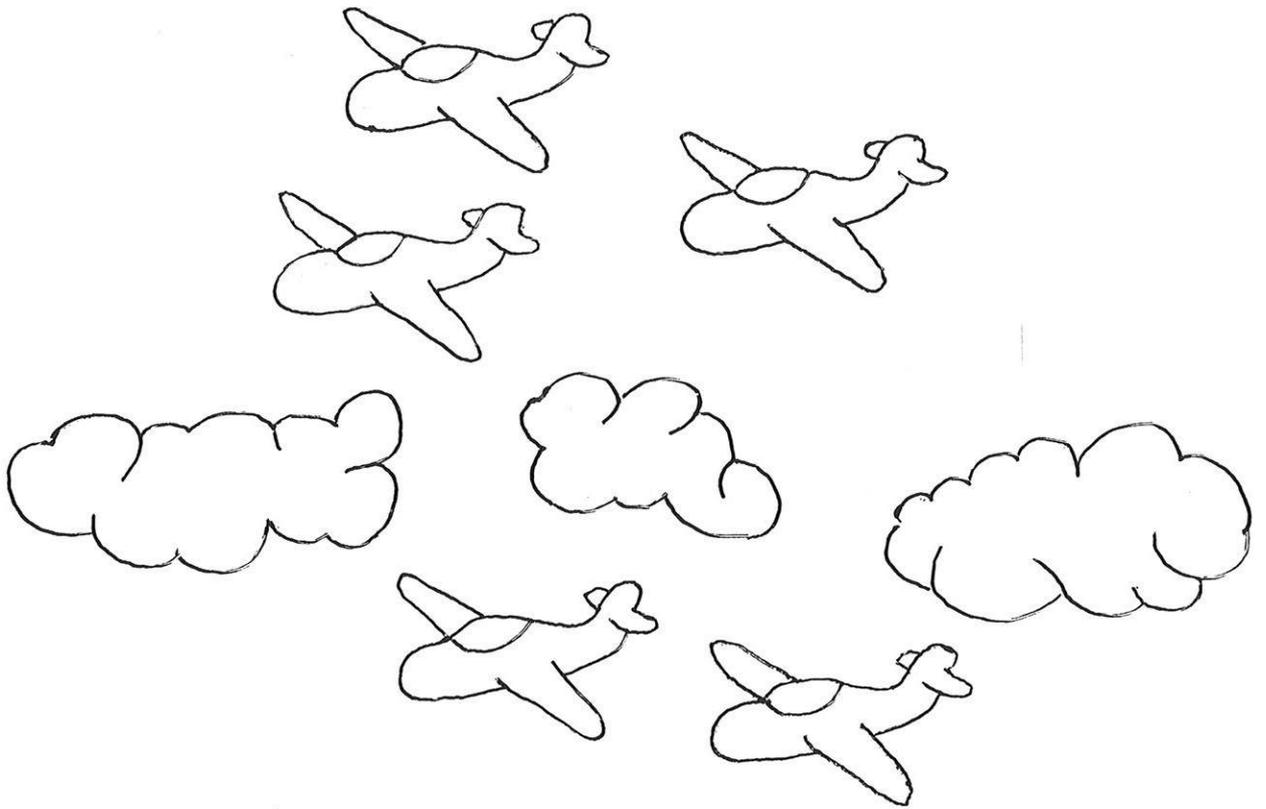
n° 15 : Place le signe de chaque végétal dans la colonne qui convient



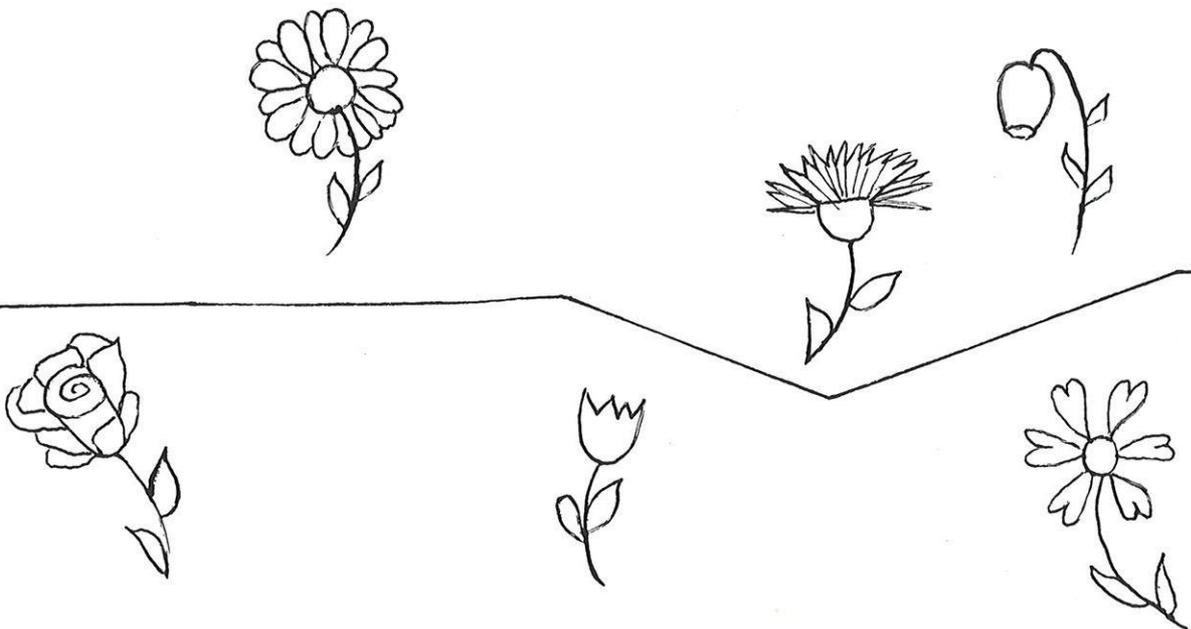
n° 16:

Colorie en bleu les avions qui sont au-dessus des nuages. Colorie en jaune les avions qui sont au-dessous des nuages.



n° 17:

Colorie en jaune et vert les fleurs qui sont au-dessus de la ligne. Colorie en rose et vert les fleurs qui sont au-dessous de la ligne.



Comment faire mon devoir

de Maurice Carême

J'avais une ardoise,
Elle est à Pontoise.

J'avais un crayon,
Il est à Lyon.

J'avais un cahier,
Il est à Poitiers.

J'avais une lampe,
Elle est à Etampes.

J'avais une plume,
Elle est dans la lune.

Comment vais-je, moi,
Faire mon devoir ?...

Il pleut sur le toit,
Et il fait tout noir.

Les Trois Plumes

Il était une fois un roi qui avait trois fils : les deux aînés intelligents, et le dernier pas très malin. C'est pourquoi on l'appelait le Simplet. Le roi, sentant sa mort approcher, les fit venir et leur dit :

« Celui qui me rapportera le plus fin tapis, deviendra roi après ma mort. »

Le roi souffla sur trois plumes : la première vers la droite, c'est la direction que suivit l'aîné ; la deuxième vers la gauche, c'est là que s'éloigna le deuxième fils. La troisième plume retomba presque tout de suite par terre. Le Simplet, tout triste, alla s'asseoir près de la troisième plume. Soudain, il aperçut une trappe devant ses pieds. Il ouvrit la trappe et découvrit un escalier. En bas de l'escalier, une grosse grenouille lui dit :

« Que veux-tu ? »

— J'aimerais le plus fin tapis du monde », répondit Simplet.

Aussitôt dit, aussitôt fait, et Simplet retourna au château en portant un tapis merveilleux. Ses frères n'avaient rapporté que de vilaines couvertures mais ils obligèrent le roi à souffler de nouveau sur les trois plumes.

« Celui qui trouvera la plus belle bague deviendra roi après ma mort », dit le vieux roi.

Les trois plumes s'envolèrent comme la première fois. Le Simplet retourna voir la grosse grenouille qui lui remit une bague magnifique, pendant que les deux aînés ramassaient un anneau rouillé.

De nouveau, les deux frères obligèrent le roi à souffler sur les plumes qui s'envolèrent comme les fois précédentes.

« Celui qui reviendra avec la plus belle femme deviendra roi après ma mort », dit le vieux roi.

Quand le Simplet répéta à la grosse grenouille le désir du roi, celle-ci lui donna une petite grenouille verte... qui se transforma aussitôt en une ravissante jeune fille, la plus belle qu'on eût jamais vue. Que les femmes des deux aînés étaient laides à côté d'elle ! Mais les frères ne voulaient pas que Simplet devînt roi et ils supplièrent le roi :

« Que nos trois femmes sautent à travers un cerceau de fer ! »

Les deux paysannes sautèrent mais retombèrent si mal de l'autre côté qu'elles se cassèrent les jambes. La jeune fille sauta, elle, aussi légère qu'une biche. Les deux aînés ne pouvaient plus protester. Et c'est ainsi que le Simplet devint roi à la mort de son vieux père ; qu'il épousa sa belle jeune femme et qu'il régna longtemps avec sagesse.