

### Tableau de phonétique

| Sons-voyelles                                   | Sons consonnes                                      |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| [a] le <u>ch</u> at                             | [p] <u>p</u> ar, <u>p</u> rendre                    |
| [ɑ] un <u>â</u> ne                              | [b] <u>b</u> ien, ba <u>te</u> au                   |
| [o] b <u>ie</u> ntôt                            | [t] t <u>r</u> ès, t <u>oi</u> t                    |
| [ɔ] l' <u>é</u> co <u>l</u> e                   | [d] <u>D</u> idier, <u>d</u> onner                  |
| [y] la <u>r</u> ue                              | [k] q <u>u</u> atre, <u>c</u> omme, le <u>k</u> épi |
| [u] la <u>ro</u> ue                             | [g] g <u>o</u> ûter, g <u>ai</u>                    |
| [e] du ca <u>f</u> é                            | [f] <u>F</u> rançois, <u>f</u> ort                  |
| [ɛ] a <u>p</u> rès, ja <u>m</u> ais             | [v] a <u>v</u> ec, <u>v</u> enir                    |
| [œ] un <u>œ</u> uf                              | [s] <u>s</u> ouvent, de <u>ss</u> us                |
| [ø] he <u>u</u> re <u>u</u> x                   | [z] <u>z</u> éro, un oi <u>s</u> eau                |
| [ə] j <u>e</u> , l <u>e</u> , r <u>e</u> garder | [ʒ] j <u>o</u> uer, j <u>e</u> , il n <u>a</u> ge   |
| [i] a <u>m</u> i                                | [ʃ] <u>ch</u> ercher, le <u>ch</u> emin             |
| [ɑ̃] gr <u>a</u> nd                             | [l] <u>L</u> ucien, une ba <u>ll</u> e              |
| [ɔ̃] le p <u>o</u> nt                           | [r] <u>r</u> ire, <u>R</u> ené                      |
| [ɛ̃] le t <u>i</u> mbre                         | [m] <u>m</u> aman                                   |
| [œ̃] br <u>u</u> n, le parf <u>u</u> m          | [n] <u>n</u> otre, bon <u>n</u> e                   |
|                                                 | [ɲ] la campag <u>n</u> e, cog <u>n</u> e            |
|                                                 | [j] le crayon, l'abeill <u>e</u>                    |
|                                                 | [w] ou <u>e</u> st                                  |
|                                                 | [y] la nu <u>i</u> t                                |

**Grammaire : La phrase.**

**Vocabulaire : Ranger les mots dans l'ordre alphabétique.**

**Orthographe : L'oral et l'écrit.**

**Conjugaison : Passé, présent, futur.**

### Grammaire

- 1) Lis le texte suivant :

Vers 1450, les Portugais explorent les côtes de l'Afrique.  
Puis, en 1492, Christophe Colomb traverse  
l'océan Atlantique et débarque aux Antilles. Il a découvert  
l'Amérique par hasard en croyant débarquer aux Indes.  
Quelques années plus tard, Magellan fait le tour du monde.

- 2) Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ?

.....

- 3) A quoi reconnaît-on une phrase écrite ?

.....

.....

.....

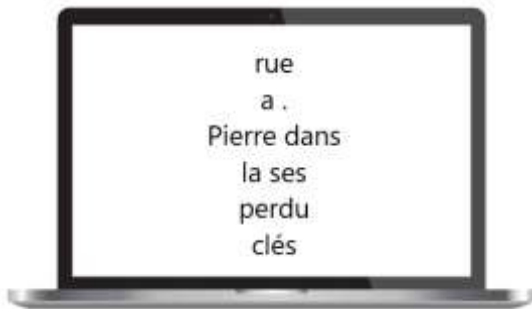
- 4) Lis les phrases suivantes ; barre celles qui n'ont pas de sens.

- La mer vogue sur le bateau.
- Le corbeau picore sur la route.
- C'est en automne que les feuilles jaunissent.
- Nous avons maison la vendu campagne.

- 5) Sur chaque écran, les mots se sont mélangés. Mets-les dans le bon ordre pour composer 5 phrases. (Tu dois utiliser tous les mots).



Ecran 1



Ecran 2



Ecran 3

Ecran 4



Ecran 5

- a) phrase de l'écran 1 : .....
- b) phrase de l'écran 2 : .....
- c) phrase de l'écran 3 : .....
- d) phrase de l'écran 4 : .....
- e) phrase de l'écran 5 : .....

6) Retrouve l'ordre des phrases du texte :

- Quelques gouttelettes ont commencé à tomber.
- Nous étions en train de pique-niquer au soleil.
- L'orage a finalement éclaté.
- Nous sommes donc rentrés sous une pluie battante.
- De gros nuages noirs se sont rassemblés à l'horizon.

Phrases dans le bon ordre :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Vocabulaire**

Ecris le nom de ce que représente chaque dessin et place chacun d'eux dans la maison qui lui correspond.



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



**Orthographe**

- 1) Combien peut-on écrire de sons avec les 26 lettres de l'alphabet ?

.....

- 2) Observe attentivement le tableau de phonétique :

.....

**Tableau de phonétique***Sons-voyelles*

|      |                  |
|------|------------------|
| [a]  | le chat          |
| [ɑ]  | un âne           |
| [o]  | bientôt          |
| [ɔ]  | l'école          |
| [y]  | la rue           |
| [u]  | la roue          |
| [e]  | du café          |
| [ɛ]  | après, jamais    |
| [œ]  | un œuf           |
| [ø]  | heureux          |
| [ə]  | je, le, regarder |
| [i]  | ami              |
| [ɑ̃] | grand            |
| [ɔ̃] | le pont          |
| [ɛ̃] | le timbre        |
| [œ̃] | brun, le parfum  |

*Sons-consonnes*

|     |                        |
|-----|------------------------|
| [p] | par, prendre           |
| [b] | bien, le bateau        |
| [t] | très, le toit          |
| [d] | Didier, donner         |
| [k] | quatre, comme, le képi |
| [g] | goûter, gai            |
| [f] | François, fort         |
| [v] | avec, venir            |
| [s] | souvent, dessus        |
| [z] | zéro, un oiseau        |
| [ʒ] | jouer, je, il nage     |
| [ʃ] | chercher, le chemin    |
| [l] | Lucien, une balle      |
| [r] | rire, René             |
| [m] | maman                  |
| [n] | notre, bonne           |
| [ɲ] | la campagne, cogner    |
| [j] | le crayon, l'abeille   |
| [w] | ouest                  |
| [ɥ] | la nuit                |

- 3) As-tu bien compris le tableau de phonétique ? Dans chacun des mots suivants, des lettres sont soulignées ; relie-les au son auquel elles correspondent.

Exemple : Maçon —————> au son

|                    |      |     |
|--------------------|------|-----|
| bal <u>con</u>     | [ɔ̃] | [o] |
| moine <u>au</u>    | [ɛ̃] | [j] |
| <u>ch</u> arcutier | [k]  | [ʃ] |
| corbe <u>ille</u>  | [ɲ]  |     |

**CE2****DEVOIR 1(4)****FRANÇAIS**

|          |      |     |     |     |
|----------|------|-----|-----|-----|
| maquette | [ɔ̃] |     |     |     |
|          |      | [o] |     |     |
| montagne | [ɛ̃] |     | [ɲ] | [ʃ] |
|          |      | [j] |     |     |
| main     | [k]  |     |     |     |

4) Dans les phrases suivantes, les accents ont été oubliés ! A toi de les placer !

Les montagnards habitent le plus souvent dans les vallées. Ils élèvent des vaches, des moutons, des chèvres, des ânes et entretiennent également la forêt.  
Les touristes viennent nombreux en hiver comme en été ? Au fond dans les vallées, des usines utilisent l'eau des torrents et l'électricité produite par les barrages.

5) Maintenant, ce sont les cédilles qui manquent ! A toi de les placer au bon endroit.

Les maçons travaillent sur la façade de l'hospice. Le garçon joue sur la balançoire. La meilleure façon d'apprendre le français est de prononcer les mots en articulant. Françoise et Francis ont bien appris leurs leçons ; ils ont mérité une sucette au citron.

**Conjugaison**

1) Souligne en bleu les phrases au présent, en vert les phrases au passé, en noir les phrases au futur.

C'est en 1942 que Christophe Colomb a découvert l'Amérique. Nous irons boire un café dès que nous aurons terminé ce travail. Nous attendons les résultats de l'examen d'entrée. Thomas caresse son petit chat. Leslie et Alexis partiront à Cannes cet été. Nous avons raté le train de 14h58 !

2) Transforme les phrases en les mettant aux temps demandés :

Exemple : Le facteur passe. (futur) —————> Le facteur passera.

➤ Les policiers arrêtent les voleurs. (futur)

.....

➤ Il fera chaud cet été. (présent)

.....

➤ Pierre lit une lettre de Mathilde. (passé)

.....

➤ Ton frère le prêterà ses disques. (passé)

.....

➤ Le lièvre a détalé devant les chiens. (présent)

.....

Lis attentivement le texte suivant :

### BRUNO ET LE DRAGON

Bruneau traverse le parc pour rentrer chez lui. Il s'assied sur le banc au pied du grand hêtre. Il est si triste qu'il ne sent même pas le froid. Avec un morceau de branche virgule, il dessine dans le sable : il fait un rond, des traits, des points.

Soudain, le rond se transforme en tête, en une petite tête qui sort de terre. Elle est noire avec une langue rouge et un nez d'où s'échappe des nuages de fumée. Et cette petite tête se met à parler :

« Bonjour ! Tu es vraiment drôle ! Je n'ai jamais vu de dragon aussi bizarre que toi.

\_ Un dragon ? dit Bruno. Mais je ne suis pas un dragon, je suis un garçon !

\_ Un garçon ? Un vrai ?

\_ Mais oui, puisque je te le dis ! Je m'appelle Bruno. Et toi, qui es-tu ?

\_ Devine un peu. »

Bruno regarde. Il voit un ventre, un dos avec deux ailes, une longue queue et quatre grosses pattes. Cette drôle de bête est noire comme du charbon et à peu près aussi grande qu'un cochon d'Inde.

« Tu n'es tout de même pas...

\_ Mais si ! Je suis un dragon, dit la petite bête noire, en crachant un nuage de fumée. Je viens d'en bas, du pays des dragons. »

Bruno s'accroupit pour voir le petit dragon de plus près. Sa peau est recouverte d'écailles, et il a des yeux noirs et brillants.

Il a plutôt l'air sympathique pour un dragon.

« Qu'est-ce que tu viens faire ici ? »

IRINA KORSCHUNOW,  
*Bruno et le dragon, Hachette*

1) As-tu bien lu le texte ? Réponds par VRAI ou FAUX aux questions suivantes :

- Pour rentrer chez lui, Bruno traverse un pont. ....
- Bruno ne sent pas le froid car il est très triste. ....
- Le rond qu'a dessiné Bruno se transforme en tête. ....
- La petite bête noire est à peu près de la taille d'un cochon. ....
- La petite bête noire vient du pays des dragons. ....
- Pour voir le dragon de plus près, Bruno monte sur une échelle. ....

2) Dessine le dragon en tenant compte des renseignements que te donne le texte.

- 3) Bruno demande au dragon : « Qu'est-ce que tu viens faire ici ? » Imagine la réponse du dragon.

.....

.....

.....

- 4) Après avoir rencontré le dragon, Bruno voit un autre animal sortir de terre. Imagine cet animal et décris-le en quelques lignes (précise sa taille, sa couleur, son aspect ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Grammaire : Les différents types de phrases.**

**Vocabulaire : L'ordre alphabétique.**

**Orthographe : La syllabe.**

**Conjugaison : L'infinitif.**

### Grammaire

- 1) Dans le texte suivant, souligne en bleu les phrases déclaratives, en vert les phrases interrogatives, en noir les phrases exclamatives, en rouge les phrases impératives.

Léa et Thomas jouent dans le jardin.

\_ Thomas, passe-moi le ballon !

\_ Que veux-tu faire ?

\_ Je veux le lancer sur le chat du voisin.

\_ Quelle drôle d'idée ! Que t'a-t-il fait ?

\_ Il ma griffé je n'arrive pas à l'attraper. Allez ! Dépêche-toi ! Passe-moi ce ballon.

- 2) Transforme les phrases déclaratives en phrases interrogatives.

➤ Nos cousins arrivent samedi.

.....

➤ La maison de Tatie est hantée.

.....

➤ Les élèves apprennent le français.

.....

➤ Eva s'est endormie.

.....

➤ Les routiers bloquent les routes.

.....

- 3) Transforme les phrases déclaratives en phrases impératives.

➤ Tu achètes du pain.

.....

➤ Vous écoutez le maître.

.....

➤ Vous allez regarder la télévision.

.....

➤ Tu frappe à la porte.

.....

➤ Vous vous taisez.

.....

4) Transforme les phrases déclaratives en phrases affirmatives.

➤ Nous avons eu peur.

.....

➤ Tu n'es pas très malin.

.....

➤ Le ciel est bleu.

.....

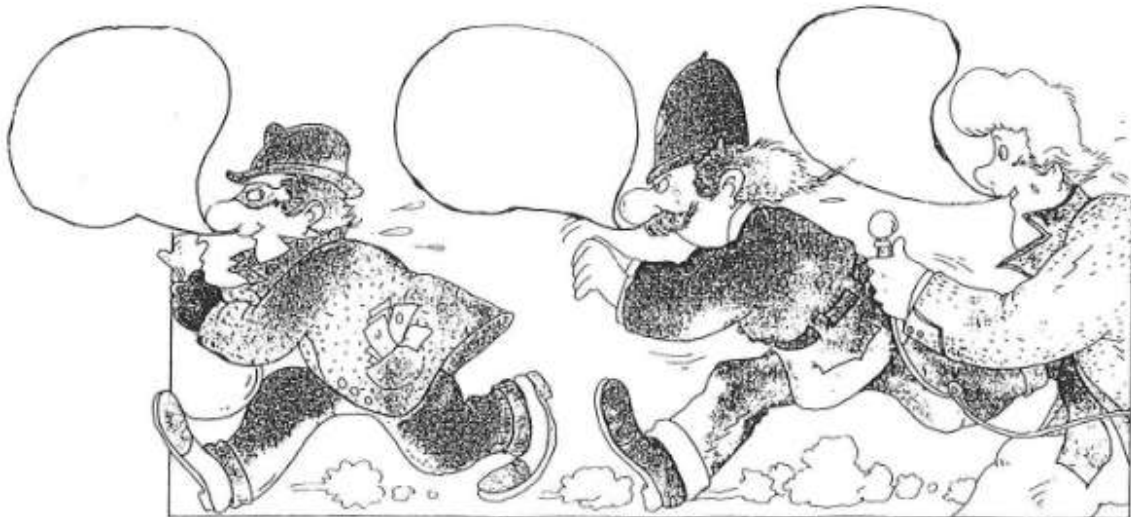
➤ C'est une étrange aventure.

.....

➤ C'est une catastrophe.

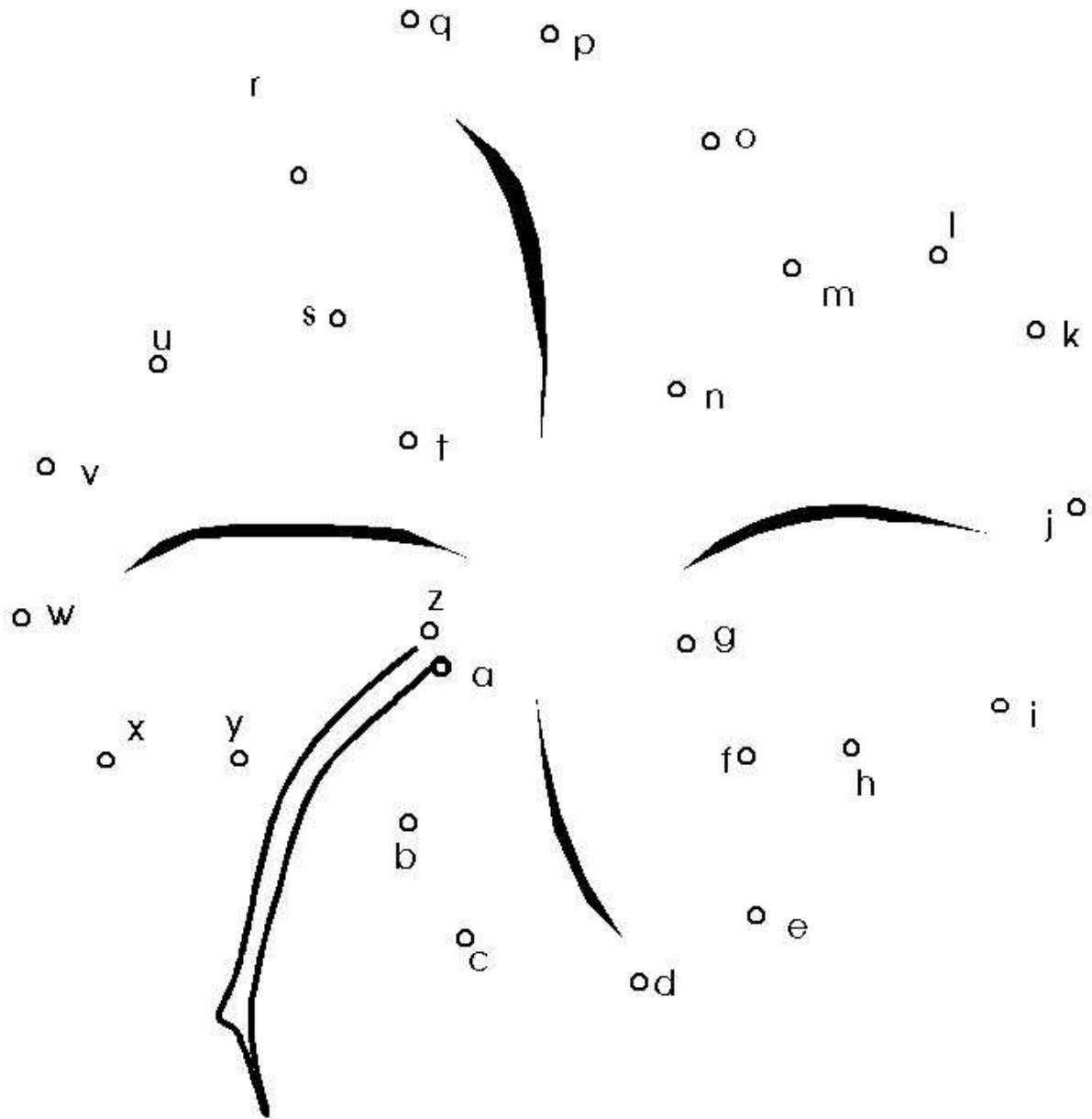
.....

5) Sur ce dessin tu peux voir un voleur, un policier anglais et un journaliste. Imagine une phrase interrogative prononcée par le journaliste, une phrase impérative prononcée par le policier, une phrase exclamative prononcée par le voleur et inscris chacune d'elle dans la bulle qui lui correspond.



**Vocabulaire**

- 1) Relie les points en suivant l'ordre alphabétique des lettres minuscules.



- 2) Message chiffré : Déchiffre le message en sachant que 1 correspond à A, 2 correspond à B, 3 correspond à C, 4 à D, etc...

9,12      6,1,21,20      20,15,21,10,15,21,18,19      1,22,15,9,18      21,14  
 4,9,3,20,9,15,14,14,19,18,5      3,8,5,26      19,15,9

Message :

.....  
.....

3) Ecris sous chaque dessin le nom de ce qu'il représente puis classe les mots par ordre alphabétique.



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Mots classés dans l'ordre alphabétique :

.....  
.....

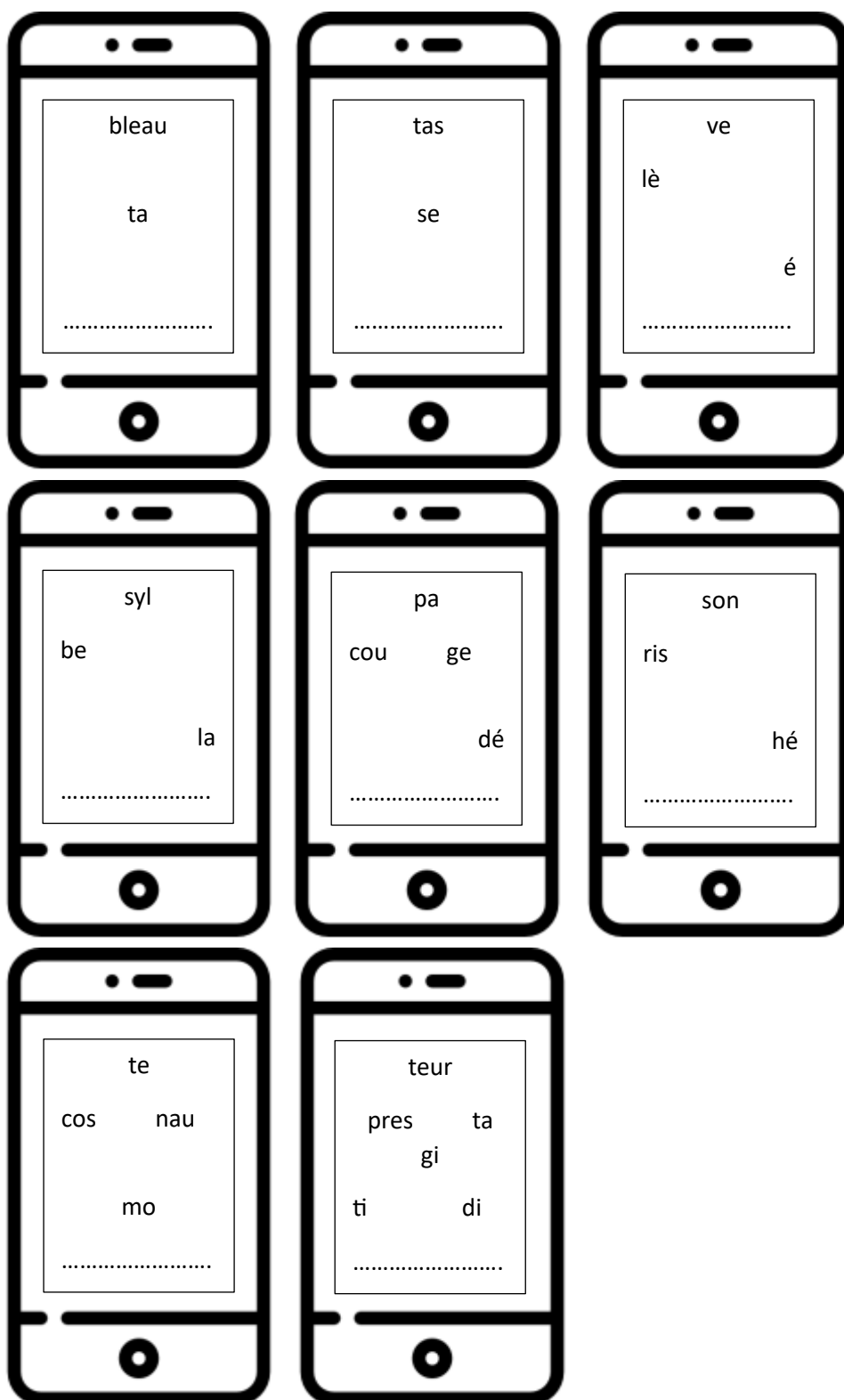
### **Orthographe**

1) Sépare les syllabes des mots à l'aide de barres verticales.

Exemple : I/ta/lie

jour - bureau - téléphone - pomme - amusement - retard - allumette -

- 2) Fais un mot avec les syllabes qui se trouvent sur chaque écran de téléphone.



**Conjugaison**

- 1) Voici une bien étrange recette ! Lis-la attentivement en soulignant tous les verbes à l'infinitif qui s'y trouvent.

RECETTE DE CUISINE DE SORCIÈRE

Monsieur Soupolardon, célèbre cuisinier, nous livre ici une ancienne recette de sorcière qu'il a retrouvée par hasard dans une vieille chaumière abandonnée.

**OMELETAS VIPERAS****INGREDIENTS (pour deux personnes) :**

7 œufs de jeunes serpents (vipère de préférence)

1 queue de vieux rat

½ cuillerée à café de venin de vipère

un peu de bave d'escargot

7 brins d'herbe à chat

½ litre de lait caillé

7g de poudre de piment rouge séché.



Avant la cuisson des œufs, préparer la sauce. Verser 2 litres d'eau de pluie dans une petite marmite. Y plonger la queue de rat coupée 7 fois. Laisser bouillir l'eau 49 minutes au moins. Entre temps, mettre 7 cuillerées à soupe de lait caillé dans un bol. Ajouter la ½ cuil. à café de venin de vipère dilué dans la bave d'escargot. Bien mélanger. Verser le contenu du bol dans l'eau brûlante de la marmite.

Laisser mijoter. Ensuite, dans une poêle chauffée au rouge, casser les 7 œufs et laisser cuire 7 minutes et 7 secondes. Déposer l'omelette sur un plat d'argent. Ajouter les 7g de poudre de piment rouge. Eparpiller les 7 brins d'herbe à chat finement hachés. Servir chaud.

ATTENTION : le moment idéal pour la préparation de ce plat délicieux est un soir de pleine lune. De plus, si le feu a pu être allumé avec une branche d'arbre flambée par un éclair d'orage violent vous serez assuré de la parfaite réussite de cette excellente recette.

CLAUDE HEBTING

2) Donne l'infinitif des verbes suivants :

- Ils chassent. ....
- Elle pleure. ....
- Nous roulons. ....
- Je pars. ....
- Tu finis. ....
- Elles vendent. ....
- Il coud. ....
- Vous êtes. ....
- Il fuit. ....

AS-TU BIEN LU LA RECETTE DE LA SORCIERE ?

1) Réponds par Vrai ou par Faux aux questions suivantes :

- a) Monsieur Soupolardon a retrouvé une ancienne recette de sorcière dans un vieux grenier.  
.....
- b) Le nom de la recette est « OMELETAS COULEUBRAS ». ....
- c) Les ingrédients nécessaires à la composition du plat sont : des œufs de jeunes vipères, la queue d'un vieux rat, du venin de vipère, de la bave d'escargot, des brins d'herbe à chat, du lait caillé, de la poudre de piment rouge séché. ....
- d) Il faut préparer la sauce avant de faire cuire les œufs. ....
- e) Il faut laisser bouillir l'eau 7 x 7 minutes au moins. ....
- f) Il faut déposer l'omelette sur un plat d'or. ....
- g) Le moment idéal pour préparer le plat est une nuit sans lune. ....

2) Une autre sorcière propose un plat étrange. Imagine sa recette sans oublier d'indiquer tous les ingrédients.

INGREDIENTS .....

.....

.....

.....

.....

.....

RECETTE (N'utilise que des vers à l'infinitif)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

