

DEVOIR 1 HISTOIRE

Thème 1 : l'Europe, un théâtre majeur des guerres totales Chapitre 1 : Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale

A. Repères chronologiques (2 points)

Reliez les repères aux événements :

Edit de Nantes	V ^e siècle avant J.C.
Couronnement de Charlemagne	1598
Temps de Périclès	
Début de l'écriture de la Bible	800
Homère	
Fondation de Rome	VIII ^e siècle avant J.C.

B. Reproduire la frise chronologique de la page 12 et lui donner un titre (1 point)

Les différentes phases de cette guerre ainsi que les dates importantes doivent être apprises par cœur.

C. Vocabulaire (2 points)

Définissez les mots suivants (les termes doivent être bien mémorisés)

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| - Front | - Guerre de mouvement |
| - Guerre de tranchées | - Guerre totale |
| - Belligérant | - Blocus |
| - Mutinerie | - Génocide |

D. Notice biographique (1 point)

Philippe Pétain

Si possible, ne vous contentez pas de recopier la notice présente dans le manuel mais faites quelques recherches sur le personnage étudié.

E. Question longue (5 points)

En une douzaine de lignes, expliquez les trois grandes phases de la 1^{ère} Guerre mondiale avec une introduction et une conclusion.

F. L'histoire par les arts (4 points)



Les corps marqués. Otto Dix, Les joueurs de cartes (1920)

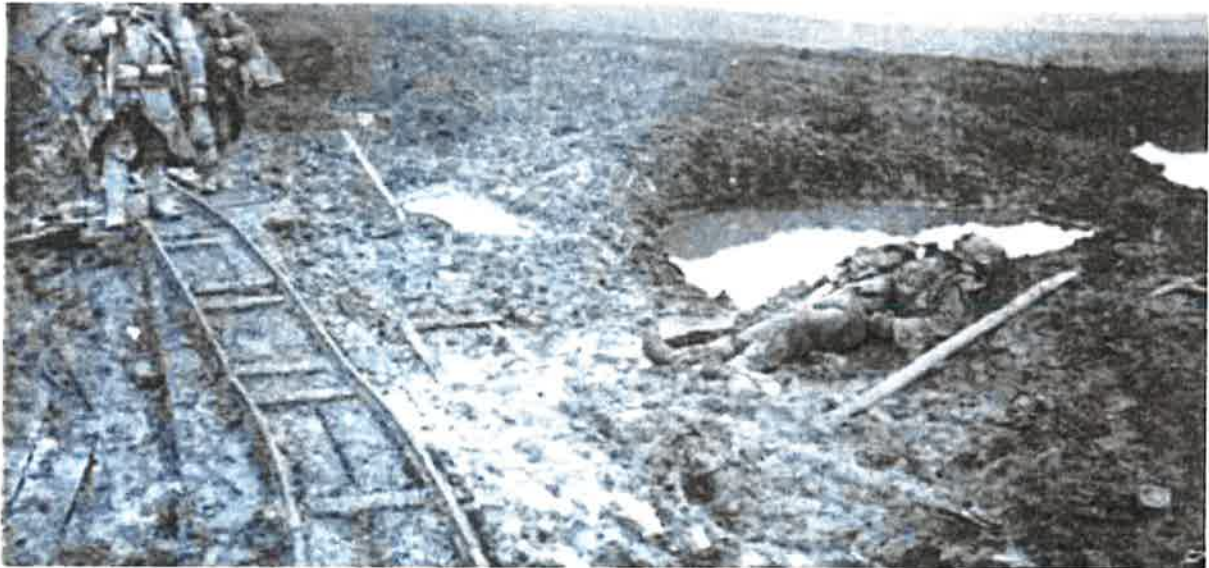
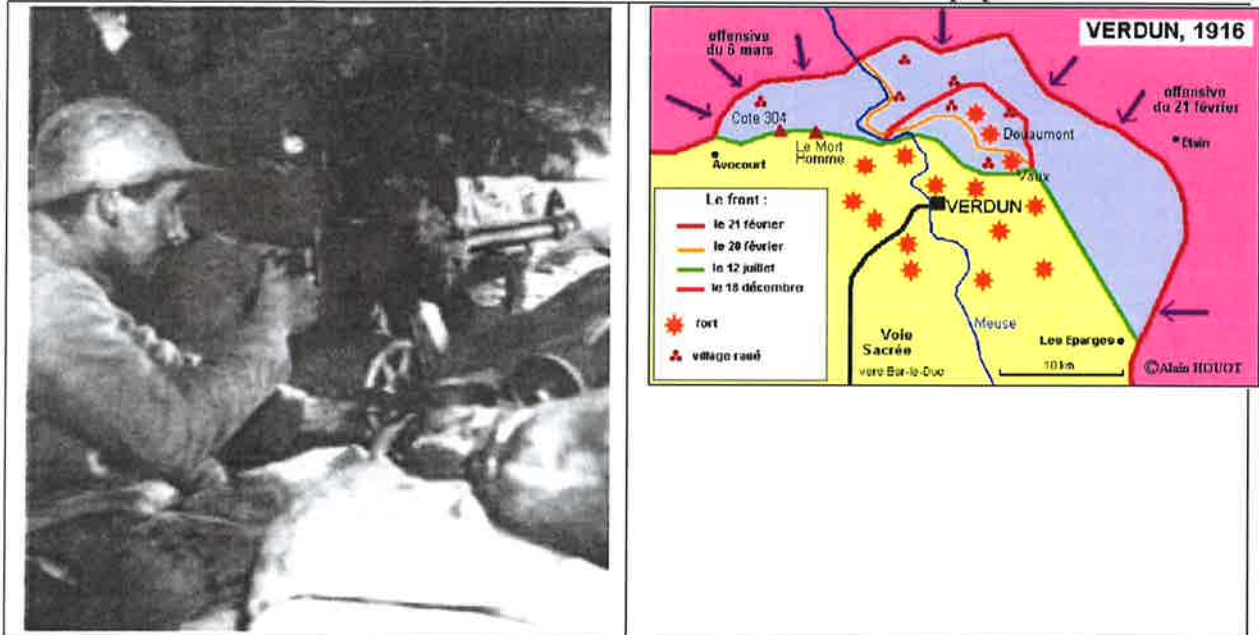
Les corps marqués.
Otto Dix, Les Joueurs de cartes (1920). Nationalgalerie, Berlin

DEVOIR 1 (suite)

- Le retour de la guerre : Décrire les tris personnages, leurs mutilations, quel nom donne-t-on à ces soldats brisés, défigurés ? Pour quoi leur réinsertion dans la société sera difficile ?
- Dans quel mouvement s'inscrit ce tableau ? Définir le mot que vous employez.

G. L'enfer de Verdun (4 points)

Article tiré de www.herodote.net/21_fevrier_2016-evenement-19160221.php



Tout commence le 21 février 1916, à 7h30, avec un déluge de feu sur les forts de Verdun et sur les tranchées où sont tapies les trois divisions françaises.

Puis l'infanterie allemande monte à l'assaut. Certains soldats sont équipés d'un lance-flammes. C'est la première fois qu'est employée cette arme terrible.

Le chef d'état-major allemand Erich Von Falkenhayn veut de cette façon en finir avec une guerre de positions qui dure depuis la bataille de la Marne, dix-huit mois plus tôt. Il projette de « saigner l'armée française » par des bombardements intensifs.

DEVOIR 1 (suite)

Les *poilus* résistent héroïquement au premier choc, en dépit de la perte du fort de Douaumont. Très vite, le commandant de la II^e Armée, Philippe Pétain, organise la riposte. Il met en place une liaison avec Bar-le-Duc, à l'arrière. En 24 heures, 6000 camions montent vers le front en empruntant cette « *Voix sacrée* ». L'assaut allemand est repoussé et la brèche colmatée.

Les attaques vont se renouveler pendant plusieurs mois, sans cesse contenues.

« *On les aura !* » écrit Pétain le 10 avril... Le général obtient, à défaut de renforts, que ses troupes soient régulièrement renouvelées. C'est ainsi que, par rotations successives (la « *noria* »), toute l'armée française va connaître l'enfer de Verdun !

Le 22 juin apparaissent les terrifiantes bombes au phosgène, un gaz mortel en quelques secondes. Le 1^{er} juillet survient enfin l'**offensive de la Somme**. Destinée à soulager le front de Verdun, elle va se solder par un échec sanglant.

La bataille de Verdun prend fin le 15 décembre 1916. Elle aura duré dix mois. L'avantage reste aux Français mais c'est au prix d'une terrible hécatombe. Verdun est le tournant de la Grande Guerre et pour les poilus, le symbole de toutes ses horreurs.

Du côté français, le total des pertes (morts, blessés et disparus) est évalué à 379 000 et du côté allemand, à 335 000. Cela fait de la bataille de Verdun la plus meurtrière des batailles de la Grande Guerre de 1914-1918 après l'offensive de la Somme.

- 1) Pourquoi peut-on parler d'enfer de Verdun ? Justifiez avec le vocabulaire.
- 2) Quels moyens ont été employés ?
- 3) Quels ont les bilans humain et matériel de cette bataille ?

H. Le génocide arménien (4 points)

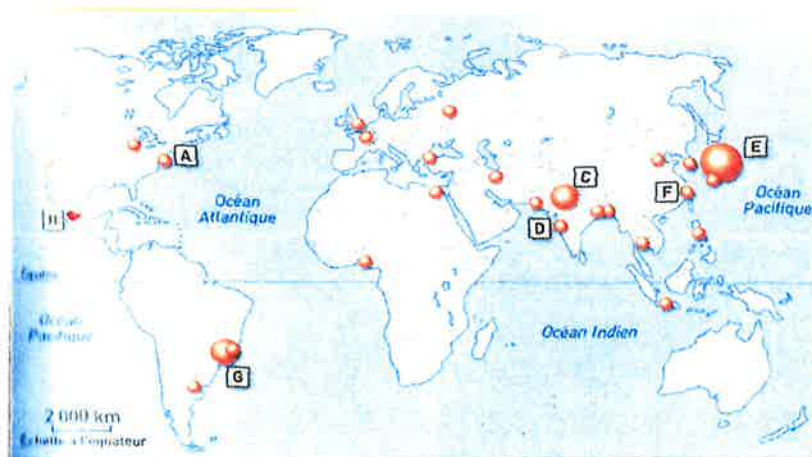
Rédiger une douzaine de lignes expliquant quelle violence de masse ont subi les Arméniens durant La 1^{ère} Guerre mondiale. Dans une 1^{ère} partie, présentez le peuple arménien, une minorité dans l'empire ottoman, dans une 2^{ème} partie, les atrocités subies : pourquoi ? Comment ? Quand ? Bilan ? Et vous concluez le texte en veillant à employer et définir le mot « génocide ». Une introduction présentera le sujet.

GEOGRAPHIE

Thème 1 : Dynamiques territoriales de la France contemporaine

Chapitre 12 : les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée

A. Repères : les grandes métropoles mondiales (3 points)



- 1) A quelles métropoles correspondent les lettres portées sur le planisphère ?
- 2) Classez toutes les métropoles : les plus gros cercles : + de 20 millions d'habitants ou + de 30 millions ? Les plus petits : - de 10 millions ou entre 10 et 20 millions ?

DEVOIR 1 (suite)

B. Vocabulaire (3 points)

A noter : quand le mot à définir est un acronyme, n'oubliez pas d'en préciser la signification complète ; il faut connaître et l'acronyme et son développement et, bien évidemment, la définition du mot.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| - Aire urbaine | - densité de population |
| - Diagonale du vide | - métropolisation |
| - Technopôle | - ZIP |
| - Vallée industrielle | - Fonctions de commandement |
| - Gentrification | - Migrations pendulaires |
| - Périurbanisation | - Rénovation urbaine |

C. Questions sur le cours (4 points)

- 1) Quel pourcentage de la population française vit en ville ? Quel pourcentage du territoire métropolitain représente l'espace à dominante urbaine ?
- 2) Avec un schéma, et en utilisant ces expressions : ville – centre – banlieue – couronne périurbaine – pôle urbain – aire urbaine – espace rural – migrations pendulaires ; exprimez l'étalement urbain.
- 3) Après avoir étudié la répartition géographique des grandes aires urbaines de France, repérez la partie du territoire la moins urbanisée, celles les plus urbanisées. Pour chacune, cherchez des explications.
- 4) Quels problèmes soulèvent cette forte urbanisation et le grignotage de l'espace rural ? Comment essaie-t-on d'y remédier ?

D. L'aire urbaine parisienne (4 points)

A partir du document page 4, des études de cas de votre manuel p. 196 à 201 et de l'ensemble du chapitre, répondez aux questions suivantes :

- 1) Quelles sont les caractéristiques de l'aire urbaine parisienne (habitants, PIB, autres facteurs de rayonnement) ?
- 2) Que constatez-vous en ce qui concerne l'aire d'influence de cette aire urbaine ? Qu'en déduisez-vous en ce qui concerne l'évolution des aires urbaines françaises ?
- 3) Pourquoi peut-on qualifier Paris de ville mondiale, Lyon de métropole européenne et Marseille de métropole méditerranéenne ?

E. Etude à partir d'un texte et d'une photographie (3 points)

Paris, capitale économique et culturelle

Paris est la capitale économique de la France : environ 30% du PIB national est réalisé en Ile-de-France, avec une surreprésentation des emplois qualifiés. En effet, les industries qui ont fait la richesse de la ville ont largement laissé la place à la haute technologie (aéronautique, informatique, électronique, pharmacie) installée en banlieue : La Défense, la Plaine Saint-Denis, le pôle Montreuil – Bagnole – Marne-la-Vallée et surtout la « Silicon Valley sud parisienne » (Orsay-Saclay-Versailles). Ce n'est donc pas la production mais les fonctions abstraites qui établissent la prééminence parisienne : environ 60%

DEVOIR 1 (fin)

des crédits de recherche sont donnés à l'Ile-de-France et l'immense majorité des sièges sociaux des entreprises françaises y sont situés. Paris est de très loin le premier centre universitaire français avec près du tiers des étudiants du pays ; la presse, l'édition et plus globalement les mass media sont massivement parisiens.

D'après V. Adoumié, *Géographie de la France*, Hachette, 2011.



L'agglomération parisienne : un centre politique, économique et culturel



Centres culturels

Centres politiques

Centres économiques

A : Le Louvre

B : L'Assemblée nationale

C : Les champs-Élysées

D : Le palais de l'Élysée

E : La Tour Eiffel

F : L'Arc de Triomphe

G : La Défense

H : Les rives de la Seine (patrimoine mondial de

l'UNESCO).

- 1) Présentez ces 2 documents : nature, intérêt.
- 2) Grâce au texte, identifier 3 éléments qui nous permettent d'affirmer la domination de Paris et de son agglomération sur le territoire national ?
- 3) A partir de la photographie, retrouvez en fonction de ce que vous pouvez reconnaître, un centre politique, 2 lieux culturels très fréquentés par les touristes, un centre économique.
- 4) Dédurre de cette étude une définition « de ville-monde ».